

## Charleston Boogie

Choreographie: Tom Inge Soenju

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Charleston Boogie</b> von Robert Edwards & Little Violet, <b>Charleston (Radio Edit)</b> von Wolfgang Lohr & Incontrol, <b>Shivers (Ofenbach Remix)</b> von Ed Sheeran
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Walk 3, kick, back 3, touch back

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken (oder linke Fußspitze vorn auftippen)
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechte Fußspitze hinten auftippen

### S2: Charleston steps 2x

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5-8 Wie 1-4

### S3: Vine r with close, heels-toes-heels swivels, brush across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen (am Ende Fußspitzen nach vorn, Gewicht links) - Rechten Fuß nach schräg links vorn schwingen

### S4: Jazz box, step, pivot 1/8 l 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
- 7-8 Wie 5-6 (Option: 'Jazz Hands' in Hüfthöhe bei '5-8') (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende